

XX(165127.1)



60.

JOURNAL DE GUITARE PAR VIDAL

ROMANCE de BOIELDIEU

A PARIS Chez Decombe luthier M.^d de Musique QUAI de l'école N^o

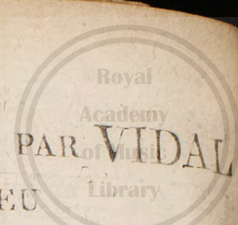
Propriété de l'éditeur

N^o 6. *Amoroso*

Guitare

S'il est vrai que d'être deux, Fût-tou jours le bien su-
--pré... me: Hélas! c'est un mal af-freux, De ne plus voir
ce qu'on ai----- me. Vivre loin de ses a--
--mours, N'est-ce pas mourir tous les jours; Vivre
loin de ses a--mours, C'est-ce pas mourir tous les

Decombe





2.^e

Chaque instant vient attiser
La flâme qui vous dévore,
On se rappelle un baiser,
Et mille baisers encore :
Vivre loin de ses amours.....
N'est-ce pas mourir tous les jours. (Bis)

3.^e

La nuit en dormant hélas,
Victime d'un doux mensonge ;
Vous vous sentez, dans ses bras,
Le jour vient, c'étoit un songe ;
Vivre loin de ses amours.....
N'est-ce pas mourir tous les jours. (Bis)

4.^e

Un tissu de ses cheveux
Est le seul bien qui me reste,
Il devrait me rendre heureux,
C'est un trésor bien funeste :
Vivre loin de ses amours.....
N'est-ce pas mourir tous les jours. (Bis)